

INTENSIV UPDATE 2025

Freitag	
Begrüßung	09:45
ARDS – Extrakorporaler Lungenersatz, Airway-Management Stefan Kluge, Hamburg	10:00
Chronisches respiratorisches Versagen, Weaning Wolfram Windisch, Köln	11:00
Pause	11:45
Akute Nierenschädigung, Blutreinigungsverfahren und Elektrolytstörungen Jan T. Kielstein, Braunschweig	12:15
Rhythmusstörungen Lars Eckardt, Münster	13:00
Mittagspause	13:45
Antibakterielle und antimykotische Therapie Miriam Stegemann, Berlin	14:30
Neurointensiv Angelika Alonso, Mannheim	15:30
Pause	16:30
Reanimation/Postreanimationstherapie Christoph Adler, Leverkusen	17:00
Akutes Koronarsyndrom/Akute Herzinsuffizienz Alexander Kersten, Aachen	17:45
Ende	18:45

Samstag	
Ernährung Aileen Hill, Aachen	09:00
Sepsis Matthias Kochanek, Köln	09:45
Pause	10:30
Hot Topic: Delir/Sedierung Detlef Kindgen-Milles, Düsseldorf	11:00
Ethische Aspekte in der Intensiv- und Notfallmedizin Uwe Janssens, Eschweiler	12:00
Mittagspause	13:00
Gastroenterologische Intensivmedizin Frank Tacke, Berlin	13:45
Viruserkrankungen Mathias Pletz, Jena	14:45
Ende	15:45

17. Intensivmedizin-Update-Seminar
19. und 20. September 2025, Livestream

Wissenschaftliche Leitung:
Stefan Kluge, Hamburg
Uwe Janssens, Eschweiler
Frank Tacke, Berlin

Live aus:
Dorint Hotel am Heumarkt Köln
Pipinstraße 1
50667 Köln

Kongressorganisation:
wikonect GmbH
Hagenauer Straße 53
65203 Wiesbaden

Konzeptentwicklung und Veranstalter:
med update GmbH
Hagenauer Straße 53
65203 Wiesbaden
med-update.com

Weitere Informationen:
intensiv-update.com

Die Inhalte des Seminars sind produkt- und dienstleistungsneutral. Es bestehen keine Interessenkonflikte von Seiten des Veranstalters. Wissenschaftliche Leitung und Referierende legen potentielle Interessenkonflikte gegenüber den Teilnehmenden offen. Die Sponsoren legen wie folgt offen: Shionogi GmbH (7.500 €). Weitere Sponsoren sind angefragt. Details zur Unterstützung auf der Seite „Industrie“ unter „Transparenz und Neutralität“. Verwendungszweck der finanziellen Unterstützung: Raummiete, Honorare, Seminarunterlagen, Bewerbung der Veranstaltung.□